



npg

note di  
pastorale  
giovanile

N. 2 - FEBBRAIO 2016

## SEGNALAZIONI



Gianfranco Ravasi

### IL LIBRO DEI SALMI

Commento e attualizzazione  
Reprint

1. Salmi 1-50 pp. 928
  2. Salmi 51-100 pp. 1072
  3. Salmi 101-150 pp. 1024
- EDB 2015

Euro 38,00 ognuno

Sant' Ambrogio raffigurava il respiro della preghiera durante il canto dei salmi come «il maestoso ondeggiare dei flutti dell'oceano». E un commentatore del Settecento paragonava il salterio a un arazzo carico di colori.

Testo privilegiato della preghiera messianica e liturgica del cristianesimo, la collezione dei salmi è

opera di mistica e di teologia, ma spesso impresa di alta qualità poetica, costellata di simboli lampeggianti, costruiti su vigorose e complesse espressioni letterarie. Questo microcosmo simbolico, esuberante «giardino dell'immaginazione», racchiude mirabili tesori di preghiera che esprimono la dimensione orante attraverso la poesia e il canto.

«L'opera di Ravasi si stacca dalle aride ricomposizioni solo linguistiche che dimenticano il valore poetico, vivente, umano e incarnato della preghiera salmica» (Carlo Maria Martini).

Come detto, questi libri sono un desideratissimo reprint di una fortunata edizione del 1985. Dunque 30 anni di vita di un commento che ha consacrato Ravasi (se già

ce ne fosse bisogno), come uno studioso che vuole portare competenza, profondità, pastorale nelle comunità cristiane, sia ai suoi pastori che allo stesso popolo. Ogni salmo presenta, dopo il testo con titoli appropriati, le seguenti parti: testo e contesto, dimensione letteraria, lettura esegetica. Il numero delle pagine per ogni singolo volume può lasciare intuire l'approfondito sviluppo delle parti, soprattutto quella esegetica. Il che risulta una lettura della Bibbia attraverso i salmi della preghiera del popolo (o di singoli fedeli), e attraverso di essa anche una lettura della propria vita umana e religiosa. Il costo complessivo, appunto in questa edizione di reprint e con gli opportuni sconti, non è impossibile per le parrocchie, per le comunità, per singoli lettori.